

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ УРОВНЯ КОНСТРУКТОРСКИХ (инженерных) НАВЫКОВ И СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

Педагогическая диагностика проводится в ходе проведения занятий по образовательным областям.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Младший дошкольный возраст

Выявить, владеют ли дети основными видами конструктивных навыков, могут ли они использовать, в процессе конструирования вспомогательные средства ориентировки в условиях этой деятельности, могут ли использовать строительные детали в виде заместителей игровых и сказочных персонажей, создавать постройки на сказочный сюжет, разрабатывать собственный конструктивный замысел, проявляют ли самостоятельность в работе.

Средний дошкольный возраст

Проверяется умение детей применять для анализа условий конструирования специальные средства в виде схематических изображений отдельных строительных элементов, целых предметов и их конструкций. Выясняется также умение детей с помощью строительных элементов и конструкций узнавать и изображать не только реальные свойства вещей, но и свое к ним отношение.

Задания предлагаются группе детей из 6-8 человек, работающих за отдельными столами индивидуально.

В процессе объяснения заданий могут быть использованы игровые персонажи, от имени которых даются инструкции. Для обыгрывания готовых построек детям можно предложить мелкий игровой материал.

Старший дошкольный возраст

Выявляется умение детей узнавать деталь, изображенную с трех разных позиций в виде трех контурных фигур; умения создавать графические модели построек на основе анализа конкретного образца конструкции предмета; умение заранее, до начала строительных действий с материалом, мысленно представить себе будущую постройку и использовать для этой цели наглядный схематический набросок задуманного предмета и его конструкции из имеющихся деталей.

Подготовительный возраст.

Выявляется умение детей узнавать схематические изображения отдельных строительных деталей и простейших конструкций из 3-х и 4-х фигур; умения представлять «в уме» строение предмета в целом; самостоятельно разрабатывать замысел будущей конструкции.

Педагогическая диагностика

Младший дошкольный возраст.

Выявить, владеют ли дети основными видами конструктивных навыков, могут ли они использовать, в процессе конструирования вспомогательные средства ориентировки в условиях этой деятельности, могут ли использовать строительные детали в виде заместителей игровых и сказочных персонажей, создавать постройки на сказочный сюжет, разрабатывать собственный конструктивный замысел, проявляют ли самостоятельность в работе.

Занятие № 1. Проводится в декабре.

Цель: Выявить умение детей создавать целостную конструкцию из двух дополняющих друг друга частей.

Оценка

В протоколе регистрируются результаты деятельности детей по следующим показателям:

- точность расположения частей постройки;
- точность соединения деталей;
- организованность и самостоятельность действий.

Недостаточный уровень: - не могут создать целостную законченную конструкцию из двух взаимосвязанных частей. Грубо нарушают пространственную композицию постройки, смещают в ней ворота внутрь парка или выносят их за его пределы, неточно соединяют и небрежно располагают детали относительно друг друга;

совершают беспорядочные действия, игнорируют графическую подсказку; систематически обращаются к воспитателю за помощью, нуждаются в прямом показе способа действий и исправлении ошибок на всех этапах работы.

Средний уровень – недостаточно точно воспроизводят пространственную композицию парка, нарушают заданную в рисунке форму территории парка и местоположение ворот; детали соединяют неаккуратно, что делает конструкцию в целом не очень прочной. Как правило, воспроизводят знакомые по опыту конструкции заборов и ворот, элементы декора используют беспорядочно;

используют помощь воспитателя (его пояснения) для уточнения отдельных моментов работы (например, способа стыковки ворот с загородкой и др.)

Высокий уровень – правильно строят целостную конструкцию из двух частей, ворота включают в постройку, загородкой охватывают все пространство парка; используют графические ориентиры (“следы парка”) в качестве средства пространственной организации постройки; детали соединяют точно, постройка носит характер устойчивого сооружения; проявляют самостоятельность на всех этапах работы над заданием. Без помощи со стороны достигают правильного результата.

Занятие № 2. Проводится в конце февраля.

Цель: Выявить умения детей овладеть способами создания сложных (по составу частей) построек.

Оценка.

1-й показатель – знание строительных деталей.

Недостаточный уровень: - названий большинства деталей не знают, по показу образца находят детали иногда с ошибками. При сооружении построек могут перепутать некоторые детали.

Средний уровень – не все детали могут правильно найти по названию, по показу образца выбирают их безошибочно, но в процессе воспроизведения постройки по образцу могут допустить ошибку в выборе нужной детали, которую, как правило, сами исправляют в ходе работы.

Высокий уровень – знают названия деталей, хорошо дифференцируют их по форме, размеру и цвету.

2-й показатель – точность воспроизведения постройки по образцу — степень проявленной при этом самостоятельности.

Недостаточный уровень: - создают постройки, значительно отличающиеся от образца, допускают ошибки не только в придании фигуре нужного положения или поворота, но и в выборе фигур; могут подменить задачу на целенаправленное воспроизведение образца

свободным манипулированием имеющимися деталями; действия с материалом беспорядочны; лишь отдельные фрагменты конструкции могут воспроизвести самостоятельно, нуждаются в пошаговом руководстве процессом воспроизведения постройки со стороны взрослого.

Средний уровень — допускают незначительные отступления от образца (ошибки в положении и ракурсе (повороте) деталей); последовательно воспроизводят элементы конструкции в одном пространственном направлении (например, слева направо с эпизодическими заходами вверх) — действуют в основном самостоятельно, советы и разъяснения взрослого принимают охотно для уточнения результата.

Высокий уровень — воспроизводят постройку в точном соответствии с образцом; — как правило, последовательно выполняют сначала центральную часть постройки, затем боковые; образец анализируют и воспроизводят самостоятельно.

3-й показатель — умение преобразовать ранее выполненную постройку башни, создать свой вариант ее конструкции из того же материала.

Недостаточный уровень: — не понимают задачу на изменение способа конструирования башни, переходят к созданию построек по другой тематике.

Средний уровень — вносят в постройку несущественные изменения, главным образом относящиеся к декору

Высокий уровень — вносят изменения в структуру и состав частей башни, не меняя ее назначения.

Занятие № 3. Проводится в апреле.

Цель: Выявить умения детей использовать специфические свойства строительных деталей для изображения обстановки, в которой действуют герои сказки.

Оценка.

Показатели:

- определение темы будущей постройки,
- определение способа ее реализации в конструкции,
- степень самостоятельности в разработке замысла.

Недостаточный уровень: — назвать заранее предмет будущей конструкции не могут; сразу же включаются в практический поиск какой-нибудь предметной конструкции. Название дают продукту этих действий на основе его сходства с каким-либо реальным предметом по случайному признаку. Задачу на предварительную разработку замысла с помощью словесного плана взрослого не принимают. Могут подменить задачу свободной игрой со строительным материалом.

Средний уровень — могут заранее назвать тему будущей постройки и указать отдельные внешние признаки задуманного предмета (форму, размер); представления о составных частях предмета и способах их конструктивного решения появляются только в ходе практических действий со строительным материалом; для разработки замысла требуется помощь взрослого в виде системы вопросов. Реализация замысла в постройке осуществляется частично самостоятельно, частично с помощью взрослого.

Высокий уровень — могут заранее назвать предмет, моделируемый в виде постройки, назвать некоторые его внешние особенности, пригодный для его воспроизведения материал, отдельные фрагменты конструкции. Избранная тема, как правило, устойчиво сохраняется и целенаправленно раскрывается в соответствии с замыслом. Дети “в уме” осуществляют разработку замысла на этапе представления о предмете и его основных частях, а при обдумывании их конструкции из деталей все еще обращаются к практическим пробам.

Занятие № 4. Занятие проводится в конце учебного года.

Цель: выявить у детей умения использовать специфические свойства строительных деталей (их форму, пропорции, размеры, цвет, объем) для изображения обстановки, в которой действуют герои сказки, для условно-символического обозначения ее персонажей и их действий, а также для выражения отношения детей к тому, что происходит в сказке.

Оценка.

Показатели:

- использование свойств деталей для дифференцированного изображения отношения детей к персонажам сказки (как носителя добра и зла и некоторых внешних характеристик);
- для символического изображения в постройке стен и закрытой двери как средств

Средний дошкольный возраст

Проверяется умение детей применять для анализа условий конструирования специальные средства в виде схематических изображений отдельных строительных элементов, целых предметов и их конструкций. Выясняется также умение детей с помощью строительных элементов и конструкций узнавать и изображать не только реальные свойства вещей, но и свое к ним отношение.

Задания предлагаются группе детей из 6-8 человек, работающих за отдельными столами индивидуально.

В процессе объяснения заданий могут быть использованы игровые персонажи, от имени которых даются инструкции. Для обыгрывания готовых построек детям можно предложить мелкий игровой материал.

Занятие № 1. Проводится в ноябре.

Цель: Выявить умение детей применять для анализа условий конструирования специальные средства в виде схематических изображений отдельных строительных элементов, целых предметов и их конструкций.

С помощью строительных элементов и конструкций узнавать и изображать не только реальные свойства вещей, но и свое к ним отношение.

Оценка.

1 показатель: узнавание детали по чертежу.

Недостаточный уровень:- 0-1 случай узнавания детали по ее изображению на чертеже-развертке.

Средний уровень: 2-3 детали узнают правильно.

Высокий уровень: 4-5 деталей определяют верно.

2 показатель: точность самостоятельного воспроизведения простых конструкций по их схематическому изображению.

Недостаточный уровень:- правильно воспроизводят конструкции только при практическом использовании схемы путем прямого наложения на нее деталей. В своих действиях не самостоятельны, требуется пошаговое руководство воспитателя и показ способа соотнесения деталей с их изображениями на схемах.

Средний уровень: схемы воспроизводят с ошибками (на положение фигур, их соотношение с другими, на поворот асимметричных фигур), которые исправляют по словесному указанию взрослого или после практического примеривания фигур к схеме, что делают самостоятельно.

Высокий уровень: «читают» схему правильно и воспроизводят постройки «с места» на основе глазомерной ориентировки в схеме, действуют самостоятельно

Занятие № 2. Проводится в марте.

Цель: Выявить у детей умения анализировать схему постройки и воспроизводить ее из предложенных деталей в виде предложенной конструкции предмета.

Оценка

Показатель: точность самостоятельного воспроизведения постройки по схеме.

Недостаточный уровень:- воспроизводят по схеме только отдельные фрагменты конструкции, используют все детали, в том числе лишние, чаще создают собственные варианты постройки, отличающиеся от предложенного в графической модели. Нуждаются в помощи взрослого, как при организации глазомерного обследования схемы, так и при ее реализации в постройке. Словесных указаний и советов детям этого уровня недостаточно, требует непосредственный показ способа действий с материалом.

Средний уровень: при самостоятельной работе по схеме пытаются «читать» ее «на глаз», но допускают неточности и ошибки, которые исправляют либо с помощью практического наложения детали на схему или ее приближение к ней.

Высокий уровень: могут самостоятельно «читать» схему «на глаз», недостающую деталь заменяют правильно, воспроизводят конструкцию точно по схеме.

Занятие № 3. Проводится в апреле.

Цель: Выявить у детей умения заранее, до начала строительных действий с материалом, мысленно представить себе будущую постройку и использовать для этой цели наглядный схематический набросок задуманного предмета и его конструкции из имеющихся деталей.

Оценка.

Показатель: умение(на основе словесного плана и схемы) самостоятельно создавать развернутый замысел постройки и реализовать его в своей деятельности.

Недостаточный уровень:- словесный план и схематический рисунок как средства предварительного обдумывания постройки использовать не могут, название постройке дают в результате практического получения конструкции, напоминающей какой-нибудь предмет. Название закрепляется за постройкой непрочно.

Средний уровень: словесно определяют только темы и общий облик задуманного предмета, создают его схематический рисунок, который может содержать изобразительные элементы, не воспроизводимые в конструкции. О своем замысле рассказать не могут, реализуют его неточно. Способ конструирования предмета нащупывают практически. Образ задуманного предмета не четок и не расчленен на части.

Высокий уровень: называют заранее тему постройки, удерживают ее в ходе работы, создают постройки, соответствующие названному предмету. Замыслы могут носить реалистический или символический характер. При обдумывании замысла используют расчлененную схему, части которой могут дать представление о строении предмета, но не о конструкции его частей, составленной из деталей

Занятие № 4. Проводится в мае.

Цель: Выявить умения создавать на основе использования строительных деталей условно-символические композиции по мотивам народных сказок, выражать в них свое эмоционально- познавательное отношение к событиям сказок и поведению персонажей.

Оценка.

Показатели: - обозначают персонажей разными деталями, отличающимися 1-2 признаками;

- при воспроизведении обстановки сказки учитывают смысловые моменты: далекий лес (в который ушел кот), дом с окошком (проем как символ недостаточной защищенности петуха от хитрой лисы, возможности для лисы его выманить);

- повторяют действия персонажей, усиливая осторожность петуха и кота и хитрость – лисы.

Недостаточный уровень:- при замещении персонажей деталями не учитывают их особенностей, выбирают заместители в случайном порядке, в лучшем случае с учетом различия предметов. Лес может располагаться очень близко к дому, дом строят условно, забывая об окошке.

Средний уровень: при замещении учитывают различие персонажей, могут комбинировать 2 признака – цвет и размер деталей; с помощью словесной подсказки воспитателя могут располагать лес в отдалении, а дом с дверью и окошком. Могут разыгрывать при участии воспитателя 1-2 эпизода сказки.

Высокий уровень: самостоятельно замещают персонажей с учетом их своеобразия: дом строят с окошком, петушка сажают с внутренней стороны дома, кота помещают в далекий лес, стремятся разыграть все эпизоды сказки. (Таблица №2)

Таблица №2

Ф.И.	Занятие №1		Занятие №2	Занятие №3	Занятие №4		
	1п	2п			1п	2п	3п

Старший дошкольный возраст.

Занятие № 1. Проводится в конце ноября.

Цель: Выявить умение детей узнавать деталь, изображенную с трех разных позиций в виде трех контурных фигур.

Оценка:

1 показатель: узнавание деталей по их отдельным изображениям с 3 сторон.

Недостаточный уровень: дети правильно выбирают 0-1 деталь, практически не узнают их без помощи воспитателя или подсказки других детей.

Средний уровень: дети узнают 2-3 детали правильно, остальные с помощью воспитателя. Могут ошибаться в оценке положения детали.

Высокий уровень: дети определяют 4-5 деталей без помощи со стороны. Правильно ставят детали, ориентируясь на их изображение в схеме-развертке.

2 показатель: узнавание и правильное воспроизведение из деталей конструкции, изображенной на схеме-развертке.

Недостаточный уровень: дети ошибаются в выборе деталей и их расположении относительно друг друга.

Средний уровень: дети правильно выбирают детали, но ошибаются при определении их пространственного расположения.

Высокий уровень: дети действуют самостоятельно и практически без ошибок или с незначительными неточностями в размещении элементов конструкции относительно друг друга.

Занятие № 2. Проводится в конце февраля.

Цель: Выявить у детей умения создавать графические модели построек на основе анализа конкретного образца конструкции предмета.

Оценка:

Показатель: точное изображение на схеме заданного образца конструкции предмета.

Недостаточный уровень: на схеме дети изображают только отдельные разрозненные элементы конструкции, заменяют в пространстве схемы одни фигуры другими, нарушают пропорции частей постройки. Для обнаружения ошибок и их исправления требуется помощь воспитателя и применение действий сближения схемы с образцом постройки.

Средний уровень: дети создают схему с некоторыми неточностями в изображении формы и размеров деталей. Уточнения вносят по словесному замечанию воспитателя. В отдельных случаях указания могут сопровождаться показом способа исправления ошибок.

Высокий уровень: дети самостоятельно воспроизводят конструкцию образца сначала в виде графической модели, затем в постройке. Небольшие неточности возможны. Для исправления детям достаточно получить совет взрослого.

Занятие № 3. Проводится в мае.

Цель: Выявить у детей умения заранее, до начала строительных действий с материалом, мысленно представить себе будущую постройку и использовать для этой цели наглядный схематический набросок задуманного предмета и его конструкции из имеющихся деталей.

Оценка:

Показатель: умение самостоятельно создавать развернутый замысел конструкции и воплощать задуманное в постройке.

Недостаточный уровень: замысел у детей неустойчив, тема меняется в процессе практических действий с материалом, схематические зарисовки будущей конструкции неопределенны. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения дети не могут.

Средний уровень: дети тему постройки определяют заранее, но раскрывают ее содержание только с помощью наводящих вопросов взрослого. Используют схематический рисунок для обозначения частей предмета и удержания замысла. Схему не детализируют и не разрабатывают. Конструкцию, способ ее построения находят путем практически проб.

Высокий уровень: дети самостоятельно разрабатывают замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение.) Особенности его строения, материал. Могут рассказать о способе сооружения постройки и ее особенностях, объяснить свой интерес к этой теме. При разработке замысла конструкции используют литературные образы. Создают как

реалистические, так и символические постройки. (Таблица №3)

Таблица №3

Ф.И.	Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3
	1 п.	2п	

Подготовительный возраст.

Занятие № 1. Проводится в конце ноября.

Цель: Выявить умение детей узнавать схематические изображения отдельных строительных деталей и простейших конструкций из 3-х и 4-х фигур.

Оценка.

Показатель- узнавание деталей по их изображению с двух разных сторон, правильное дополнение схемы- развертки плоскостной фигурой.

Недостаточный уровень- дети не узнают детали по их изображениям на схемах-развертках, дополняют их случайно выбранными фигурками. Помощь воспитателя не используют.

Средний уровень- дети узнают на развертках 2-3 детали и находят недостающую фигурку для развертки. Правильные решения дают с помощью взрослого.

Высокий уровень- дети узнают на схемах –развертках все детали и правильно дополняют эти схемы недостающими элементами.

Занятие №2. Проводится в марте.

Цель: Выявить у детей умения представлять «в уме» строение предмета в целом.

Оценка.

Показатель – правильное составление других схем предмета на основе имеющейся.

Недостаточный уровень- дети не принимают условное пространственную позицию. При изображении предмета путают «вид сверху» с изображением верхней части схемы, представленной как «вид сбоку»

Средний уровень- при самостоятельном выполнении задания допускают ошибки, которые исправляют с помощью взрослого.

Высокий уровень- правильно изображают обе новые схемы, умеют заполнять разные позиции по отношению к объекту изображения.

Занятие №3. Проводится в мае.

Цель: Выявить у детей умения самостоятельно разрабатывать замысел будущей конструкции.

Оценка.

Показатель- самостоятельное развертывание замысла, создание новых, оригинальных построек.

Недостаточный уровень- дети могут самостоятельно придумать тему для конструирования. Предварительная схематическая зарисовка предмета практически не используется. Дети осуществляют поиск способа конструктивного решения с опорой на практические действия с материалом.

Средний уровень- дети могут найти тему конструирования и включить задуманный объект в воображаемую ситуацию. Используют общую схему предмета без ее детализации. Способы конструктивного решения находят в результате практического поиска. Прислушиваются к вопросам воспитателя по ходу действий, могут создать условную символическую конструкцию, но затрудняются в объяснении ее особенностей.

Высокий уровень- дети самостоятельно создают развернутые замыслы конструкции. Могут о своем замысле рассказать, описать ожидаемый продукт, назвать некоторые и возможных способов конструирования. При обдумывании замысла учитывают реальное или воображаемое назначение предмета и наделяют его соответствующими характеристиками. Символические конструкции или отдельные символические характеристики конструкции объясняют довольно адекватно. (Таблица № 4)

Таблица №4

Ф.И.	Занятие №1		Занятие №2	Занятие №3
	1 п.	2п		

ДОПОЛНИТЕЛЬНО:

Диагностическая карта (младшая группа)

ФИ ребенка	Называет цвет деталей	Называет детали	Скрепляет детали	Строит элементарные постройки по творческому замыслу	Строит по образцу	Точность скрепления и скорость выполнения
------------	-----------------------	-----------------	------------------	--	-------------------	---

Диагностическая карта (средняя группа)

ФИ ребенка	Называет цвет деталей	Называет детали, переводит в плоскость (геометрическая фигура) и обратно	Скрепляет детали	Строит элементарные постройки по творческому замыслу	Строит по образцу	Называет детали, изображение по карточке	Умеет рассказывать о постройке
------------	-----------------------	--	------------------	--	-------------------	--	--------------------------------

Диагностическая карта (старшая группа)

ФИ ребенка	Называет детали	Называет форму, цвет, пространственное расположение	Работает по схемам	Строит сложные постройки	Строит по творческому замыслу	Строит по образцу	Называет детали, изображение по карточке	Строит по инструкции	Строит сообща, в подгруппе	Умеет рассказывать о постройке
------------	-----------------	---	--------------------	--------------------------	-------------------------------	-------------------	--	----------------------	----------------------------	--------------------------------

Диагностическая карта подготовительная к школе группа

ФИ ребенка
Называет детали, пространственное расположение
Строит сложные постройки
Строит по образцу
Строит по инструкции
Строит по творческому замыслу
Строит сообща, в подгруппе (командой)
Называет детали, изображения по карточке
Использует предметы-заместители
Работает над проектами
Умеет рассказывать о проекте

**Педагогическая диагностика программы
«Техническое конструирование и робототехника»
(разработана рабочей группой проекта)**

Программой «Техническое конструирование и робототехника» предусмотрена система мониторинга динамики развития детей с целью корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности с учетом задач программы и возрастных особенностей воспитанников, основанная на педагогической диагностике через включенное наблюдение.

Средний возраст.

Дети должны уметь:

- хорошо ориентироваться в названиях деталей конструктора LEGO-первые механизмы;
- классифицировать детали конструктора по 1-2 свойствам;
- строить модели по инструкции, точно следуя указаниям;
- анализировать и сравнивать по 1-2 признакам;
- в процессе исследования делать элементарные выводы и знать такие понятия как сила, энергия, равновесие, скорость, зубчатая передача. (Таблица №1)

Таблица №1

Ф.И.	Знание деталей конструктора			Классификация			Построение по инструкции			Анализ и сравнение			Владение понятиями								
	Н.г		К.г	Н.г		К.г	Н.г		К.г	Н.г		К.г	Н.г		К.г						
	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч

Н.г.- начало года

К.г. конец года

Д- да

Н- нет

Ч- частично

Старший возраст

Дети должны уметь:

- хорошо ориентироваться в названиях деталей конструкторов LEGO-первые механизмы, «ПервоРобот LEGOWeDo»;
- уметь собирать и программировать модели в процессе игровых действий;
- понимать и анализировать критерии испытаний; (Таблица №2)

Ф.И.	Знание деталей конструктора			Работа по схеме (построение модели)			Простое программирование			Анализ испытаний								
	Н.г		К.г	Н.г		К.г	Н.г		К.г	Н.г		К.г						
	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч

Н.г.- начало года

К.г. конец года

Д- да

Н- нет

Ч- частично

Подготовительный возраст

Дети должны уметь:

Планировать и проводить исследование;

выполнять алгоритм действий при постановке эксперимента;

формулировать возможные варианты решений;

использовать программное обеспечение,

создавать различные модели в соответствии с заданными критериями. (Таблица №3)

Таблица №3

Ф.И.	План исследования						Алгоритм действий эксперимента						Варианты решений						Владение основами программного обеспечения						Построение модели в соответствии с темой проекта					
	Н.г			К.г			Н.г			К.г			Н.г			К.г			Н.г			К.г			Н.г			К.г		
	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч	д	н	ч

Н.г- начало года

К.г. конец года

Д- да

Н- нет

Ч- частично

Психологическая диагностика

Павлова Н.Н, Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду» Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. — М.: Генезис, 2008. — 80с

Для диагностики используются классические методики, позволяющие выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. Диагностические материалы структурированы по возрастам: 3—4 года (вторая младшая группа), 4—5 лет (средняя группа), 5—6 лет (старшая группа), 6—7 лет (подготовительная к школе группа). Составленный таким образом комплект позволит педагогам-психологам наблюдать за развитием каждого ребенка и обеспечить непрерывное психологическое сопровождение с момента его поступления в детский сад до выпуска в школу.

Оценка результатов

Уровень	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Высокий уровень	8 -12 баллов	14-18 баллов	16-20 баллов	20-24 балла
Средний уровень	5-7 баллов	9- 13 баллов	10-15 баллов	12-19 баллов
Низкий уровень	0-4 балла	0-8 баллов	0-9 баллов	0-11 баллов

Вторая младшая группа (3-4 года)

Субтест 1. «Коробка форм» (восприятие)

Цель: оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений, способности производить анализ расположения фигур в пространстве.

Субтест 2. «Матрешка 3-составная» (мышление)

Цель: выявление понимания ребенком инструкции, сформированности понятия величины; оценка уровня развития наглядно-действенного мышления.

Субтест 3. «Разрезные картинки 2—3-составные» (мышление, восприятие)

Цель: оценка сформированности наглядно-действенного мышления, степени овладения зрительным синтезом (объединением элементов в целостный образ).

Субтест 4. «Цветные кубики» (восприятие)

Цель: оценка способности воспринимать цвета, соотносить их, находить одинаковые, знания названий цветов, умения работать по устной инструкции.

Субтест 5. «Парные картинки» (внимание, общая осведомленность)

Цель: оценка способности концентрировать внимание на предъявляемых объектах, наблюдательности, зрительной памяти.

Субтест 6. «Угадай, чего не стало?» (память)

Цель: оценка уровня развития произвольной памяти, понимания инструкции, внимания.

Средняя группа (4—5 лет)

Субтест 1. «Коробка форм» (восприятие)

Цель: оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений.

Субтест 2. «Покажи и назови» (общая осведомленность)

Цель: выявление общей осведомленности ребенка.

Субтест 3. «Матрешка 4-составная» (восприятие, моторика)

Цель: выявление сформированности понятия величины, состояние моторики, наличие стойкости интереса.

Субтест 4. «Разрезные картинки 4-составные» (восприятие)

Цель: выявление уровня развития целостного восприятия, способности к зрительному синтезу.

Субтест 5. «8 предметов» (память)

Цель: исследование объема образной памяти.

Субтест 6. «Лабиринты» (внимание)

Цель: оценка умения понимать инструкцию, устойчивости, концентрации, объема внимания, а также целенаправленности деятельности и особенностей зрительного восприятия.

Субтест 7. «Найди такую же картинку» (внимание)

Цели: выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа; оценка степени развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.

Субтест 8. «Найди домик для картинки» (мышление)

Цель: выявление уровня развития наглядно-образного мышления, умения группировать картинки, подбирать обобщающие слова.

Субтест 9. «На что это похоже?» (воображение)

Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

Старшая группа (5-6 лет)

Личностная сфера

Субтест 1. «Лесенка» (самооценка)

Цель: выявление самооценки ребенка.

Общая осведомленность

Субтест 2. «Нелпицы»

Цель: выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка.

Субтест 3. «Времена года»

Цель: выявление уровня сформированности представлений о временах года.

Развитие психических процессов

Субтест 4. «Найди такую же картинку» (внимание)

Цель: выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.

Субтест 5. «10 предметов» (память)

Цель: анализ объема непосредственной образной памяти у ребенка.

Субтест 6. «Найди “семью”» (мышление)

Цели: выявление уровня развития наглядно-образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному назначению.

Субтест 7. «Рыбка» (мышление)

Цели: определение уровня развития наглядно-образного мышления, организации деятельности, умения действовать по образцу, анализировать пространство.

Субтест 8. «Рисунок человека»

Цели: выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; получение общего представления об интеллекте ребенка в целом.

Субтест 9. «Последовательные картинки» (речь, мышление)

Цель: выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умения устанавливать

причинно-следственные связи, лежащие в основе изображенной ситуации, составлять последовательный рассказ.

Субтест 10. «Разрезные картинки» (4части) (восприятие)

Цель: выявление уровня развития восприятия, умения воспроизводить целостный образ предмета.

Субтест 11. «На что это похоже?» (воображение)

Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

Подготовительная к школе группа (6—7 лет)

Личностная готовность

Субтест 1. «Лесенка»

Цель: изучение самооценки ребенка.

Мелкая моторика рук

Субтест 2. «Вырежи круг»

Цель: выявление уровня развития тонкой моторики пальцев рук.

Интеллектуальная готовность

Субтест 3. «Домик» (внимание)

Цели: выявление умения ребенка ориентироваться на образец, точно копировать его; выявление уровня развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.

Субтест 4. «10 слов» (память)

Цель: оценка уровня развития слуховой кратковременной памяти.

Субтест 5. «Закончи предложение» (словесно-логическое мышление)

Цель: оценка умения вычленять причинно-следственные связи в предложении.

Субтест 6. «4-й лишний» (мышление)

Цель: определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа у ребенка.

Субтест 7. «Последовательные картинки» (мышление, речь)

Цели: выявление уровня развития логического мышления, способности устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.

Субтест 8. «Найди недостающий» (логическое мышление)

Цель: диагностика сформированности умения выявлять закономерности и обосновывать свой выбор.

Субтест 9. «Рисунок человека»

Цель: выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; составление общего представления об интеллекте ребенка в целом, о его личностных особенностях.

Субтест 10. «Разрезные картинки» (6 частей) (восприятие)

Цель: выявление сформированности наглядно-образных представлений, способности к воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей.

Субтест 11. «На что это похоже?» (воображение)

Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

Развитие произвольности

Субтест 12. «Запрещенные слова»

Цель: выявление уровня произвольности, определение сформированности «внутренней позиции школьника».

Субтест 13. «Графический диктант»