

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение:
детский сад «Рыбка» города Асино Томской области

СОГЛАСОВАНО
на методическом совете
протокол №1 от 3.09.2020

УТВЕРЖДЕНО

Заведующая МБДОУ:

детского сада «Рыбка»

Маликова М. В. Маликова М. В.



МОДИФИЦИРОВАННАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования дошкольников
по подготовке к обучению грамоте
«Грамотейка»

Возраст детей: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-разработчик
Зыкова Ольга Петровна,
учитель-логопед

Асино
2020



**Областное государственное бюджетное
учреждение дополнительного профессионального образования
«Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки
работников образования» (ТОИПКРО)
634034 г. Томск, ул. Пирогова, 10,
телефон (3822) 55 79 89, факс (3822) 90-20-55**

Кафедра дошкольного, начального и инклюзивного образования

**Рецензия
на модифицированную программу дополнительного образования
дошкольников по подготовке к обучению грамоте
«Грамотейка»
МБДОУ детский сад «Рыбка» г. Асино**

**Составитель:
Зыкова Ольга Петровна,
учитель-логопед**

Модифицированная программа дополнительного образования дошкольников по подготовке к обучению грамоте «Грамотейка» составлена и апробирована учителем-логопедом О.П. Зыковой. Программа представляет собой систему занятий, интегрирующих традиционные и инновационные методики обучения чтению и раннего развития, способствующие решению задач по формированию у дошкольников фонематического слуха, звуковой аналитико-синтетической активности, развитию оптико-пространственных представлений, как предпосылки обучения грамоте. Целью модифицированной программы учителя-логопеда является: формирование первоначальных навыков чтения и стимулирование положительной мотивации к обучению у детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность.

Автор представила модифицированную программу дополнительного образования объемом 44 страницы, содержащую краткие описания организационных условий и направлений логопедической деятельности с планируемыми результатами детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Перспективно-календарное планирование деятельности учителя-логопеда представлено фронтально-подгрупповыми и индивидуальными видами работ с детьми, нуждающимися в коррекции речевых недостатков.

Программа ориентирована на реализацию общих и специальных требований к организации педагогического процесса в работе с детьми, имеющих дефекты речи. Целевые ориентиры, как планируемые результаты освоения модифицированной программы дополнительного образования, включают коррекционно-развивающие задачи, реализация которых поможет ребенку в успешной подготовке к школьному обучению. Содержание логопедической работы по Программе основано на

индивидуальном подходе к каждому дошкольнику с нарушениями речи, его возрастным и познавательным возможностям.

Реализация программы рассчитана на 1 учебный год и структурно соответствует ФГОС дошкольного образования: целевой раздел с пояснительной запиской, содержательный и организационный разделы; вариативная часть программы с описанием условий коррекционно-развивающей работы с дошкольниками.

Коррекционная работа реализуется следующими направлениями: развитие фонематического восприятия, речевого дыхания и мелко-моторных навыков, обогащение словаря и совершенствование связной речи с опорой на лексические темы. Все упражнения и задания имеют названия и вербальные инструкции, доступные детскому пониманию.

Методическое обеспечение программы базируется на перспективно-календарном планировании в образовательной области «Речевое развитие», включая диагностические периоды (май, сентябрь), подготовительный и последующие этапы работы по исправлению речевых недостатков на занятиях. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда дополняет расширенное приложение и библиографию из 11 источников.

Практико-ориентированная модифицированная программа дополнительного образования учителя-логопеда МБДОУ детского сада «Рыбка» О.П. Зыковой утверждена заведующей МБДОУ и одобрена малым педагогическим советом МБДОУ. Представленная программа может быть рекомендована к изучению и применению в детских садах общего типа.

Рецензент:

Заведующий кафедрой ДНиИО ТОИПКРО

Подпись Азбукиной Е.Ю. подтверждаю
Ведущий специалист по кадрам



Е.Ю. Азбукина

Л.А. Галочкина

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	
1.1. Актуальность программы	
1.2. Новизна программы.....	
1.3. Цели и задачи.....	
2. Организационно – педагогические условия реализации программы	
3. Ожидаемые результаты	
4. Таблица диагностики	
5. Возрастные и психолого-педагогические особенности детей старшего дошкольного возраста.....	
6. Учебно – тематический план	
7. Календарно – тематическое планирование работы с детьми 5 - 7 лет	
8. Методическое обеспечение программы	
9. Материально – техническое обеспечение программы	
10. Краткое описание используемых дидактических игр	
11. Список литературы	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.Актуальность.

В настоящее время проблема подготовки детей к овладению грамотой является особо актуальной. Несмотря на то, что во ФГОС дошкольного образования содержится формулировка «формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте», запрос родителей и ожидания учителей начальных классов звучат как «научить дошкольников читать». Именно поэтому, в настоящее время такой большой популярностью пользуются кружки по обучению грамоте в детском саду.

В 5-6 лет ребёнок охотно играет со словами и звуками, легко запоминает слова, а затем начинает различать в них буквы. В более старшем возрасте слова и звуки становятся для ребёнка чем-то привычным, и его экспериментаторский интерес пропадает. Большое число детей начинают учиться читать под руководством некомпетентных наставников - родственников, старших школьников, педагогов. В настоящее время «рынок» педагогических услуг стал весьма разнообразным, но в определенной степени стихийным. Так, например, появилось много авторских программ и методических разработок по обучению грамоте детей дошкольного возраста, причем не всегда высокого качества. Отдельные составители образовательных программ, а также педагоги и родители, не знакомые с закономерностями развития письменной речи, допускают серьезные методические ошибки.

При таком обучении грамоте даже у детей с развитым фонематическим слухом невольно возникает нарушение процесса чтения, их читательский интерес резко падает. Переучивание таких «читателей» в школе создает дискомфорт на уроках грамоты и снижает их эффективность.

Неумение читать или медленное, побуквенное, чтение является серьезной проблемой при обучении ребенка в школе. Дети, испытывающие трудности в чтении, не способны понимать прочитанный текст, допускают ошибки на письме. Кроме того, как показывает практика – количество детей с данными проблемами растет.

Полноценные в слуховом и интеллектуальном отношении дети, поступающие в школу, не готовы к восприятию школьной программы из-за недостаточного развития устной речи, фонематического восприятия слова, неумения составлять и анализировать предложения, делить слова на слоги.

Эти дети становятся замкнутыми, неуверенными в себе, негативно относятся к учёбе. В настоящее время в связи с изменением содержания начального обучения вопросы подготовки детей к обучению грамоте приобретают все большее значение.

Актуальность разработки программы «Грамотейка» по обучению дошкольников грамоте обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы, предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и письму на уровне детского сада, и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы.

Введение нового ФГОС ДО связано с необходимостью стандартизации содержания дошкольного образования, которая призвана обеспечить каждому ребёнку равные стартовые возможности для успешного обучения в школе. Во главу угла ставится индивидуальный подход к ребёнку и игра, где происходит самосохранение самооценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника.

Оптимальной и эффективной технологией раннего обучения чтению является игровая технология интеллектуально – творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича.

1.2. Новизна программы.

В систему занятий включены методика Д. Г. Шумаевой «Как хорошо уметь читать», букварь Н. С. Жуковой, опирающиеся на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве, т.е. аналитико – синтетический метод. Занятия проводятся в игровой форме, потому что в основе программы лежит технология В. В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры», предполагающая активное задействование в образовательном процессе развивающей предметно – пространственной среды «Фиолетовый лес», сказочных персонажей и развивающих игр. В этой технологии заложены принципы раннего обучения детей чтению, слоговому пению, звукобуквенного анализа слов, понимания содержания текстов. Игровая технология «Сказочные лабиринты игры» интегрирует несколько классических технологий: развивающее обучение, игровые технологии, элементы ТРИЗ, элементы проблемного метода обучения, обучение в сотрудничестве (работа в парах, командная работа), а при задействовании компьютерной техники (мультимедийной презентации, интерактивные доски) – информационно – коммуникативные технологии (ИКТ).

Эта игровая технология включает в себя основу обучающего процесса, где с детьми живут и играют сказочные персонажи. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания помогают решить задачи по формированию у дошкольников фонематического слуха, звуковой аналитико – синтетической активности, развитию оптико-пространственных представлений, как предпосылки обучения грамоте.

Цель программы – формирование первоначальных навыков чтения и стимулирование положительной мотивации к обучению у детей старшего дошкольного возраста через игровую деятельность.

Задачи программы:

- познакомить детей с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- познакомить дошкольников с основными свойствами фонематического (звукового) строения слова;
- познакомить детей с символами для обозначения звуков – печатными буквами;
- научить детей называть и подбирать слова на заданный звук;
- научить сравнивать звуки по их качественным характеристикам (гласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие согласные), сопоставлять слова по звуковому составу;
- научить детей слоговому чтению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога;
- научить различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов.

2. Организационно – педагогические условия реализации программы

Возраст детей: программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год обучения

Форма и режим занятий.

Количество детей в подгруппе: 8-10 человек.

Набор в группу производится в начале учебного года по желанию родителей.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 30 мин.

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»

Этапы реализации программы:

Подготовительный (3, 4 неделя сентября) включает в себя диагностику знаний, обучение принципам работы с играми и пособиями В. В. Воскобовича, развитие мелкой моторики рук.

Основной (октябрь – апрель) включает в себя освоение детьми основного материала программы.

Заключительный (май) включает в себя повторение пройденного, различные способы проверки знаний воспитанников.

3. Ожидаемые результаты реализации программы:

В результате освоения программы ребёнок:

- Овладевает понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение».
- Различает гласные, твёрдые и мягкие согласные.
- Умеет выделять из слов звуки;
- Свободно и осознанно читает трёхбуквенные слова; правильно, плавно читает по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами.
- Умеет выделять слова и предложения из речи;
- Ориентируется на листе бумаги, способен выполнить графический диктант по словесной инструкции.

У ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки, развиты координация движения, восприятие, внимание, память, мышление.

4. Таблица диагностики.

Оценка эффективности реализации кружковой деятельности проводится 2 раза в год:

Первичный - в сентябре, итоговый – в апреле.

Для оценки результативности работы используются элементы следующих диагностических методик: Н. Д. Трубниковой и Е. П. Кольцовой; О. А. Романович.

Оценивание осуществляется по трём уровням: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень – самостоятельное выполнение задания.

Средний уровень – выполнение задания с помощью педагога.

Низкий уровень – задание не выполняет.

Критерии оценивания	Содержание задания	Речевой и наглядный материал
Слышит и различает звуки речи на слух	1. Повтори за мной. 2. Хлопни, если услышишь звук. 3. Выбери картинки на заданный звук.	Речевой материал, картинки
Определяет место звука в слове	1. Назови первый звук в слове, последний. 2. Определи место звука в слове – начало, середина, конец.	Речевой материал

Определяет последовательность, количество звуков в слове, даёт им характеристику.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определи количество звуков в слове. Назови их по порядку. 2. Определи, сколько гласных, согласных звуков в слове. 	Речевой материал
Различает и называет буквы	1. Назвать указанную букву.	Буквы из пособия «Набор букв и знаков Ларчик»
	2. Найти буквы, обозначающие звуки (близкие по способу и месту образования и акустическим признакам)	П, Б, С, З, Ж, Ш, Р, Л, С, Ц, К, Г
	3. Назвать буквы, написанные разными шрифтами, строчные и прописные	А, а и т.д.
	4. Указать правильно написанную букву рядом с зеркальным её изображением	
	5. Назвать букву, перечёркнутую дополнительными штрихами	
	6. Найти среди сходных по начертанию букв нужную	ЛА, ЛМ, ЛД, ВР, ВЗ, ВЫ, ГТ, ГЕ, КЖ, ГП, ПШ, ЕЮ, СО, НИ, ОР
Читает слоги	1. Прочитать прямые слоги	СА, ШУ, ХА, НУ, ОС, РЫ, ДА
	2. Прочитать обратные слоги	УМ, АХ, ОР, ЫН, УС, АТ
	3. Прочитать слоги со стечением согласных	СТА, КРО, ТРУ, ГЛО, ЦВИ
	4. Прочитать слоги с твёрдыми и мягкими согласными.	ТА-ТЯ, КА- КЯ, ЗУ- ЗЮ, ЛО- ЛЁ, СА - СЯ
Читает слова различной слоговой структуры и понимает смысл прочитанного	1 Прочитать слова различной звуко – слоговой структуры (знакомые и малоупотребительные в речи)	Рак, осы, яма, сажа, луна, очки. Санки, дятел, снежок
	2 Прочитать слова и ответить на вопросы: «Где ты видел этот предмет? Что им делают?»	Бровь, журавль, кастрюля, белка, баран, банки
	3 При обследовании понимания слов предлагаются задания: <ul style="list-style-type: none"> ○ Прочитать слово, найти его изображение по картинке и положить соответствующую надпись ○ Прочитать слово, напечатанное на карточке, и по памяти найти соответствующую картинку ○ Прочитать слова, сходные по буквенному составу, а после прочтения найти картинку, соответствующие слова – паронимы 	Картинки с изображением предметов, животных; Карточки с надписями к этим картинкам Зуб – суп, жук – сук, папа – баба, коза – коса

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Прочитать слова с пропущенными буквами 	Руч..а, ..апочки и т.д.
--	--	-------------------------

5. Возрастные и психолого-педагогические особенности детей старшего дошкольного возраста.

В ходе подготовки детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте необходимо учитывать их психолого-педагогические особенности.

В старшем дошкольном возрасте на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшаются подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение.

Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков, им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, но их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр у детей интенсивно развиваются и другие формы игры-режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. Игра продолжает оставаться ведущей деятельностью этого возраста. После 5 лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети обмениваются информацией, планируют, разделяют и координируют функции. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте активно развивается диалогическая речь. Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения, развивается произвольность действий.

Восприятие становится все более целенаправленным, развивается наблюдательность. В воображении ребенок этого возраста способен уйти от усвоенных стандартов и создать комбинированный образ фантазии.

Ведущим типом мышления старших дошкольников является наглядно - образное мышление. Наряду с наглядно-образным появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть целое, причинность, пространство, время, предмет – система предметов и т. д.).

У старших дошкольников все чаще появляется интерес к печатному слову (узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова).

Ведущей деятельностью детей 5-6-летнего возраста является игра, в которой происходит развитие всех психических процессов и сторон личности ребенка. В игре ребенок постигает возможности замещения одного предмета другим: например, кубик становится «мылом», стул – «автомобилем», палка – «мечом» и т. п. Развивающие игры для детей в этом возрасте способствуют бурному развитию образного мышления, речи, воображения

У старших дошкольников развиваются важные умения – слушать и понимать речь взрослых и сверстников, грамматически правильно отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по своей инициативе.

В этом возрасте происходит интенсивное знакомство ребенка со словом, его смысловой и фонетической стороной. Этой способностью мозга ребенка – дошкольника необходимо обязательно воспользоваться и «погрузить» его в удивительный мир звуков, открыть особую языковую действительность языка для формирования у него звуко - слогового анализа и синтеза. Дети постигают определённую систему закономерностей родного языка, учатся слышать звуки, различают гласные (ударные и безударные), согласные (твёрдые и мягкие), сравнивают слова по звучанию, находят сходство и различие, делят слова на слоги.

Научившись слышать в слове отдельные звуки, дети легче осваивают правильное звукопроизношение, произвольно управляют артикуляционным аппаратом и своей речью. Верно сказал Л. Венгер: «Быть готовым к школе уже сегодня не значит уметь читать, писать, считать. Быть готовым к школе – значит быть готовым всему этому научиться»

Детей продолжают знакомить со звуковой стороной слова и вводят новый вид работы – ознакомление со словесным составом предложения. Формирование у детей представления о том, что речь состоит из предложений, предложения – из слов, слова – из слогов и звуков, т. е. выработка осознанного отношения к речи, необходимо для подготовки дошкольников к усвоению школьной грамоты.

Большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, использовать интонацию вопроса, радости, удивления.

К этому времени у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжая решать задачу обогащения лексики (словарный состав языка, совокупность слов, употребляемых ребенком), особое внимание следует уделять качественной стороне словаря: увеличению лексического запаса за счет слов, сходных (синонимы) или противоположных (антонимы) по смыслу, а также многозначных.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития ребенка – этап усвоения грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

У детей вырабатываются критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

В диалогической речи дети пользуются в зависимости от контекста краткой или развернутой формой высказывания. Они уже не ограничиваются простым названием предмета или явления, а, как правило, выделяют его характерные признаки и свойства, дают достаточно развернутый и полный их анализ. Формируется умение подбирать нужное содержание и находить целесообразную форму его выражения в связном повествовании.

Вместе с тем, некоторые дети произносят правильно не все звуки родного языка, не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации. Встречаются ошибки и в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, разные способы словообразования). У ряда детей вызывает затруднение построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении, нарушению связи между предложениями в высказывании.

Дети учатся устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, с удовольствием вступать в речевое общение.

У старших дошкольников развиваются важные умения – слушать и понимать речь взрослых и сверстников, грамматически правильно отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по своей инициативе.

Характер общения ребенка с педагогом и другими детьми – инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, умение слушать собеседника и понимать его, ясно выражать свои мысли, использовать разнообразные жесты, мимику, интонации и формулы речевого этикета – это яркая характеристика сформированности речевых и коммуникативных умений старшего дошкольника.

6. Учебно – тематический план.

Неделя месяца	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		кол-во занятий	мин.
Сентябрь 3 неделя	Мир звуков. Неречевые и речевые звуки.	2	60 мин.
Сентябрь 4 неделя	Звук и буква А.	2	60 мин
Октябрь 1 неделя	Звук и буква У	2	60 мин
Октябрь 2 неделя	Звук и буква О	2	60 мин
Октябрь 3 неделя	Закрепление букв А, У, О	1	30 мин
Октябрь 3 - 4 неделя	Звуки м, мь и буква М	2	60 мин
Октябрь 4 – 5 неделя	Зву и буква И	2	60 мин
Ноябрь 1 неделя	Звуки с, сь и буква С	2	60 мин
Ноябрь 2 неделя	Звуки х, хь и буква Х	2	60 мин
Ноябрь 3 неделя	Звуки р, рь и буква Р	2	60 мин
Ноябрь 4 неделя	Звук ш и буква Ш	2	60 мин
Декабрь 1 неделя	Звук и буква Ы	2	60 мин
Декабрь 2 неделя	Звуки л, ль и буква Л	2	60 мин

	Дифференциация звуков р- л, рь - ль		
Декабрь 3 неделя	Звуки н, нь и буква Н	2	60 мин
Декабрь 4 неделя	Звуки к, къ и буква К	2	60 мин
Январь 3 неделя	Звуки п, пь и буква П	2	60 мин
Январь 4 неделя	Звуки т, ть и буква Т	2	60 мин
Январь 5 неделя	Звуки з, зь и буква З Дифференциация звуков з – с, зь – сь	2	60 мин
Февраль 1 неделя	Звуки в, вь и буква В	2	60 мин
Февраль 2 неделя	Звук ж и буква Ж Дифференциация звуков ж- ш. Правило Жи – Ши.	2	60 мин
Февраль 3 неделя	Звуки б, бь и буква Б Дифференциация звуков б-п, бь - пь	2	60 мин
Февраль 4 неделя	Звуки г, гь и буква Г Дифференциация звуков г – к, гь - къ	2	60 мин
Март 1 неделя	Звуки д, дь и буква Д	2	60 мин
Март 2 неделя	Звук й и буква Й. Дифференциация и – й.	2	60 мин
Март 3 неделя	Ь – показатель мягкости	2	60 мин
Март 4 неделя	Буква Е	2	60 мин
Апрель 1 неделя	Буква Я	2	60 мин
Апрель 2 неделя	Буква Ю	2	60 мин
Апрель 3 неделя	Буква Е	2	60 мин
Апрель 4 неделя	Звук ц и буква Ц	1	30 мин

Апрель 4 неделя	Звук чь и буква Ч	1	30 мин
Апрель 5 неделя	Звук щ и буква Щ	1	30 мин
Май 1 неделя	Звуки ф, фь и буква Ф	1	30 мин
Май 1 неделя	Звук и буква Э	1	30 мин
Май 2 неделя	Диагностика	1	30 мин
Май 2 неделя	Итоговое обобщающее занятие «Как хорошо уметь читать!»	1	30 мин
	итога	64 занятия	32 часа

7. Календарно – тематическое планирование работы с детьми 5 - 7 лет

№ занятия	Тема занятия	Программное содержание	Дидактический материал
СЕНТЯБРЬ			
1, 2	Мир звуков. Неречевые и речевые звуки.	Познакомить детей с понятиями «неречевые» и «речевые» звуки, формировать слуховое внимание и восприятие на неречевых звуках. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале неречевых звуках.	Аудиозапись неречевых звуков: шум дождя, шелест листьев, сильный ветер, гул самолёта и т.д.
3,4	Звук и буква А.	Познакомить детей со звуком А и его характеристикой — дать понятие о месте нахождения звука в слове (начало слова); — познакомить с графическим изображением буквы А — закреплять понятия «слово», «гласный звук»; — развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слов.	набор карточек «Забавные буквы», набор «Разноцветные кружки 1», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Пособие «Складушки» и диск «Песенки – складушки» Ларчик», попугай Эник

ОКТАБРЬ

ОКТАБРЬ			
5, 6	Звук и буква У	<p>Познакомить детей со звуком У, понятием «гласный звук»;</p> <p>— учить выделять начальный ударный гласный звук в слогах и словах;</p> <p>— познакомить с графическим изображением буквы У</p>	<p>Набор карточек «Забавные буквы», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», Попугай Эник Лабиринты Букв. Гласные»</p>
7, 8	Звук и буква О	<p>Познакомить детей со звуком О и его характеристикой</p> <p>— познакомить с графическим изображением буквы О</p> <p>— развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слов.</p>	<p>Набор карточек «Забавные буквы», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», Попугай Эник, Околесик «Лабиринты Букв. Гласные»</p>
9	Закрепление букв А, У, О	<p>Закрепить знание букв А, У, О. Учить различать графическое изображение букв, вычленять их в словах в разных позициях на слух. Учить делить слова на слоги. Звуковой анализ слогов <i>ау-уа-ауо</i></p>	<p>Игра «Волшебная восьмёрка 1, 3»</p> <p>набор карточек «Забавные буквы», набор «Разноцветные кружки 1», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», сказочный образ гусеница Фифа</p>
10,11	Звуки м, мь и буква М	<p>Познакомить с новыми звуками. Научить характеризовать эти звуки по акустическим и артикуляционным признакам. Познакомить с буквой М. Закреплять понятия о месте звука в слове. Упражнять детей в делении слов на слоги. Развивать фонематические процессы. Учить читать прямые и обратные слоги.</p>	<p>Игра «Шнур-Затейник», набор карточек «Забавные буквы», «Разноцветные верёвочки», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик» «Лабиринты Букв. Согласные»</p>
12, 13	Звук и буква И	<p>Познакомить детей со звуком И и его характеристикой</p> <p>— познакомить с графическим</p>	<p>Игра «Волшебная восьмёрка 1, 3» Набор карточек</p>

		изображением буквы И — развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слов. Звуковой анализ слова <i>ива</i>	«Забавные буквы», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», Попугай Эник «Лабиринты Букв. Гласные»
НОЯБРЬ			
14, 15	Звуки с, съ и буква С	Познакомить с новой буквой и звуками, которые она обозначает. Учить различать графическое изображение буквы, вычленять звуки в словах в разных позициях на слух. Учить читать прямые и обратные слоги. Учить читать и составлять слова из двух-трёх букв. Упражнять в делении слов на слоги и определении ударного слога.	Игра «Шнур-Затейник», Комплект «Складушки с CD», графический тренажёр «Игровизор», приложение «Лабиринты Букв. Согласные» Игра – эрудит «Яблонька»
16, 17	Звуки х, хь и буква Х	Научить характеризовать звук Х по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в определении места звуков в словах и делении слов на слоги. Упражнять в анализе предложений, составлении предложений. Развивать фонематические процессы. Учить читать прямые и обратные слоги. Учить читать и составлять слова из двух – трёх букв.	Графический тренажёр «Игровизор», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик». «Лабиринты Букв. Согласные», Игра «Волшебная восьмёрка 1, 3»
18, 19	Звуки р, рь и буква Р	Познакомить детей со звуками Р, РЬ и буквой Р. Учить определять место звуков Р, РЬ в словах на слух. Учить различать графическое изображение буквы Р. Учить правильно произносить и читать букву.	«Разноцветные верёвочки», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугай Веник и Бэник. Графический тренажёр «Игровизор»
20, 21	Звук ш и буква Ш	Познакомить детей со звуком и буквой Ш. Определение места звука Ш в словах Учить различать графическое изображение, правильно читать букву.	Игра «Шнур-Затейник», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугай Бэник. Графический тренажёр

			«Игровизор»
ДЕКАБРЬ			
22, 23	Звук и буква Ы	Учить распознавать звук и графическое изображение буквы Ы. Учить правильно произносить букву Ы и слышать её в словах. Чтение слогов СЫ, РЫ, МЫ	Набор карточек «Забавные буквы», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», Попугай Эник «Лабиринты Букв. Гласные»
24, 25	Звуки л, ль и буква Л Дифференциация звуков р- л, рь - ль	Познакомить детей со звуками Л, Ль и буквой Л. Определение позиции звука Л, Ль в словах Учить различать графическое изображение, правильно читать букву. Упражнять в дифференциации звуков Р – Л, РЬ - ЛЬ	«Разноцветные верёвочки», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», Слон Лип-Лип, слоник Ляп-Ляп Графический тренажёр «Игровизор»
26, 27	Звуки н, нь и буква Н	Познакомить детей со звуками Н, Нь и буквой Н. Подбирать слова на заданный звук. Определение позиции звуков Н, Нь в словах. Учить различать графическое изображение и правильно читать букву Н.	Игра «Волшебная восьмёрка 1, 3» игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугай Веник и Бэник. Графический тренажёр «Игровизор», «Читай – ка на шариках»
28, 29	Звуки к, кь и буква К	Познакомить с буквой К и звуками, которые она обозначает. Учить различать графическое изображение буквы, вычленять звуки в словах в разных позициях на слух. Учить читать прямые и обратные слоги. Учить читать и составлять слова из двух-трёх букв. Звуковой анализ слов кот, <i>кит</i>	«Разноцветные верёвочки», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугай Веник и Бэник. Графический тренажёр «Игровизор» Пособие «Теремки Воскобовича».
ЯНВАРЬ			
30, 31	Звуки п, пь и буква П	Познакомить детей со звуками П, Пь, характеристика с опорой на артикуляционные и акустические признаки; — закрепить понятия «согласный глухой звук» — учить выделять звук в слогах и словах, определять позицию звука;	Игра «Волшебная восьмёрка 1, 3» игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугай Веник и Бэник. «Лабиринты Букв.

		Знакомство с буквой П.	Согласные»
32, 33	Звуки т, ть и буква Т	Познакомить с буквой Т и звуками Т, ТЬ. Учить различать графическое изображение буквы, вычленять звуки в словах в разных позициях на слух. Учить читать прямые и обратные слоги. Учить читать и составлять слова из двух-трёх букв. Упражнять в делении слов на слоги и определении ударного слога.	Игра «Шнур-Затейник», набор карточек «Забавные буквы», «Разноцветные верёвочки», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугаи Веник и Бэник. Игра – эрудит «Снеговик»
34, 35	Звуки з, зь и буква З Дифференциация звуков з – с, зь – сь	Познакомить с буквой З и звуками З, ЗЬ. Учить различать графическое изображение буквы, вычленять звуки в словах в разных позициях на слух. Учить читать прямые и обратные слоги. Учить читать и составлять слова из двух-трёх букв. Упражнять в делении слов на слоги. Дифференциация звуков З – С, ЗЬ – СЬ.	игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугаи Веник и Бэник. Графический тренажёр «Игровизор Пособие «Теремки Воскобовича» Игра «Волшебная восьмёрка 1, 3»
ФЕВРАЛЬ			
36, 37	Звуки в, вь и буква В	Познакомить с новой буквой В и звуками В, ВЬ, которые она обозначает. Учить различать графическое изображение буквы, вычленять звуки в словах в разных позициях на слух. Учить читать и составлять слова из двух-трёх букв. Упражнять в делении слов на слоги.	Игра «Шнур-Затейник «Разноцветные верёвочки», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугаи Веник и Бэник. Графический тренажёр «Игровизор
38, 39	Звук ж и буква Ж Дифференциация звуков ж- ш. Правило Жи – Ши.	Познакомить с буквой Ж и звуком Ж. Характеристика звука Ж. Учить различать графическое изображение буквы, вычленять звуки в словах в разных позициях на слух. Учить читать и составлять слова из двух-трёх букв. Упражнять в делении слов на слоги. Дифференциация Ж – Ш.	Игра «Шнур-Затейник», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», Пчёлка Жужа Чудо – соты 1 «Читай - ка на шариках»
40, 41	Звуки б, бь и	Познакомить с буквой Б и звуками Б, БЬ.	игровой комплекс "Коврограф Ларчик»,

	буква Б Дифференциация звуков б-п, бь - пь	Учить различать графическое изображение буквы, вычленять звуки в словах в разных позициях на слух. Учить читать и составлять слова из двух открытых слогов, типа: БАБА, БУСЫ, БОТЫ Упражнять в делении слов на слоги и определении ударного слога. Дифференциация звуков Б – П, БЬ – ПЬ.	пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугаи Веник и Бэник. Пособие «Теремки Воскобовича» Игра «Волшебная восьмёрка 1, 3»
42, 43	Звуки г, гь и буква Г Дифференциация звуков г – к, гь - кь	Познакомить с буквой Г и звуками Г, Гь. Учить различать графическое изображение буквы, вычленять звуки в словах в разных позициях на слух. Учить читать и составлять слова из двух открытых слогов, типа: ГУСИ, ГОША Упражнять в делении слов на слоги и определении ударного слога. Дифференциация звуков г – к, гь - кь	игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугаи Веник и Бэник. Графический тренажёр «Игровизор Пособие «Теремки Воскобовича» Игра «Конструктор букв 1, 3», Персонаж Филимон Коттерфильд
МАРТ			
44, 45	Звуки д, дь и буква Д	Познакомить с буквой Д и звуками Д, Дь. Учить различать графическое изображение буквы, вычленять звуки в словах в разных позициях на слух. Учить читать и составлять слова из двух открытых слогов, типа ДУБЫ, ДАША Упражнять в делении слов на слоги и определении ударного слога.	Игра «Конструктор букв 1, 3», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугаи Веник и Бэник. Графический тренажёр «Игровизор», Игра - эрудит «Парусник»
46, 47	Звук й и буква Й. Дифференциация и – й.	Знакомство со звуком и буквой Й. Чтение коротких слов с буквой Й, типа ЧАЙ, МАЙ, ДАЙ Дифференциация И – Й.	игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», «Лабиринты Букв. Согласные» Игра «Волшебная восьмёрка 1, 3»
48, 49	Ь – показатель мягкости	Знакомство с Ь знаком – показателем мягкости согласных. Звуковой анализ и чтение слов,	Игра «Конструктор букв 1, 3» «Разноцветные

		типа ГУСЬ, ЛОСЬ	верёвочки», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугай Веник Графический тренажёр «Игровизор
50, 51	Буква Е	Знакомство со звуком ЙЭ и буквой Э. Подбор слов на заданный звук, определение позиции звука в слове. Составление и чтение слов с буквой Е.	Набор карточек «Забавные буквы», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», «Лабиринты Букв. Гласные»
АПРЕЛЬ			
52, 53	Буква Я	Знакомство со звуком ЙА и буквой Я. Подбор слов на заданный звук, определение позиции звука в слове. Составление и чтение слов с буквой Я.	Набор карточек «Забавные буквы», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», «Лабиринты Букв. Гласные»
54, 55	Буква Ю	Знакомство со звуком ЙУ и буквой Ю. Подбор слов на заданный звук, определение позиции звука в слове. Составление и чтение слов с буквой Ю.	Набор карточек «Забавные буквы», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», «Лабиринты Букв. Гласные»
56, 57	Буква Ё	Знакомство со звуком ЙО и буквой Ё. Подбор слов на заданный звук, определение позиции звука в слове. Составление и чтение слов с буквой Ё.	Набор карточек «Забавные буквы», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», «Лабиринты Букв. Гласные»
58	Звук ц и буква Ц	Познакомить с буквой и звуком Ц Учить различать графическое изображение буквы, вычленять звуки в словах в разных позициях на слух. Учить читать прямые и обратные слоги. Учить читать и составлять слова из двух-трёх букв.	игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», Попугай Бэник. «Лабиринты Букв. Согласные» Игра «Волшебная восьмёрка 1, 3»
59	Звук чь и буква Ч	Познакомить с буквой и звуком Ч. Учить различать графическое изображение буквы, вычленять	Игра «Конструктор букв 1, 3» игровой комплекс

		звук в словах в разных позициях на слух. Учить читать прямые и обратные слоги. Учить читать и составлять слова из двух-трёх букв. Упражнять в делении слов на слоги.	"Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», Попугай Веник Графический тренажёр «Игровизор
60	Звук щ и буква Щ	Познакомить с новой буквой и звуками, которые она обозначает. Учить различать графическое изображение буквы, вычленять звуки в словах в разных позициях на слух. Учить читать прямые и обратные слоги. Учить читать и составлять слова из двух открытых слогов. Упражнять в делении слов на слоги.	Игра «Шнур-Затейник», «Разноцветные верёвочки», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», Попугай Веник. Графический тренажёр «Игровизор
61	Звуки ф, фь и буква Ф	Познакомить с буквой Ф и звуками Ф, Фь. Учить различать графическое изображение буквы, вычленять звуки в словах в разных позициях на слух. Учить читать прямые и обратные слоги. Учить читать и составлять слова из двух-трёх букв, двух открытых слогов.	Игра «Шнур-Затейник», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», попугай Веник и Бэник. Графический тренажёр «Игровизор Пособие «Теремки Воскобовича»
МАЙ			
62	Звук и буква Э	Знакомство со звуком и буквой Э. Подбор слов на заданный звук, определение позиции звука в слове. Составление и чтение слов с буквой Э.	Набор карточек «Забавные буквы», игровой комплекс "Коврограф Ларчик», пособие «набор букв и знаков Ларчик», Попугай Эник «Лабиринты Букв. Гласные»
63	Диагностика		Речевой материал, картинки Буквы из пособия «Набор букв и знаков Ларчик» Карточки со словами разной слоговой структуры
64	Итоговое занятие - развлечение с участием родителей «Как хорошо уметь читать!»		

8. Методическое обеспечение программы.

Приемы и методы организации.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра. Для того, чтобы постоянно поддерживать интерес детей к занятиям, они должны проходить исключительно в игровой форме, причём игра должна быть увлекательной, содержать проблемную ситуацию. Только при соблюдении этого условия результат будет положительным. Используются такие приемы и методы, как: беседа, организационные моменты, загадки, вопрос - ответ, словесные дидактические игры и упражнения. Перечисленные приёмы и методы способствует развитию любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей.

Методическая основа программы.

- одновременное изучение парных по твердости и мягкости согласных звуков;
- неперенное усвоение детьми слогов типа СГ (условно называемых слияниями), а также овладение плавным слоговым чтением;
- применение оригинальных схем-моделей разнотипных слогов и слов, помогающих детям в усвоении реально существующих в языке соотношений между звуковой и графической формами слов;
- использование цветовых сигналов при обозначении звуков, изучении их главных свойств и признаков;
- предоставление детям системы увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут усвоить программу;
- развитие зрительного, тактильного, фонематического восприятия, оптико-пространственного представления;
- формирование у детей ведущих видов речевой деятельности — говорения и слушания, чтения и письма.

Процесс обучения чтению строится на следующих принципах:

- ✓ Принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; последовательная подача материала от простого к сложному, в результате чего развиваются основные психические процессы. Такой подход позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности, добиваться результата в игре.
- ✓ Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение способствует формированию более полных и чётких образов и представлений в сознании дошкольников.
- ✓ Принцип деятельностного подхода (получение нового знания через самостоятельное «открытие» его детьми)
- ✓ Принцип минимакса (обеспечение возможности каждому ребёнку работать в своём темпе), что даёт возможность дошкольнику почувствовать себя успешным в каком – либо виде деятельности).
- ✓ Принцип творчества. В содержание занятий включены поисковые вопросы, приёмы сравнения, различные способы работы с наглядностью, множество загадок. Эти приёмы развивают воображение, активизируют словарный запас.

Этапы изучения буквы

1. Выделение изучаемого звука из слов.

Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).

2. Называние буквы.

Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например, звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.

3. Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы.

Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет. Позднее, когда буква усвоена, для чтения можно использовать буквы любых цветов.

4. Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка).

Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.

Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.

5. Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога).

Благодаря графическому образу дети легче запоминают характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

6. Предлагается стихотворное описание графического образа буквы.

Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

7. Анализ буквы.

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
- из скольких элементов состоит буква;
- как расположены эти элементы в пространстве.

9. Знакомство с траекторией движений при написании буквы.

- Обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;
- Обведение буквы по трафарету;
- Обведение буквы по контуру;
- Запись буквы в воздухе;
- Запись буквы мокрым пальцем на доске, на стекле, на песке
- Письмо буквы на ладони, на спине (дермолексия).

10. Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.

11. Самостоятельное написание печатной буквы.

Структура занятия кружка «Грамотейка»

1. Организационный момент.

Цель организационного момента: ввести в тему занятия, создать положительный настрой на обучение, пробуждать интерес к познанию новых звуков, а также осуществлять коррекцию психофизических функций. Основная задача взрослого - включить детей в работу с первых минут занятия. Оргмоменты проводятся в разных вариантах, но в любом случае полезно включать релаксационные, мимические и имитирующие упражнения.

2. Повторение пройденного материала.

Цель: актуализировать знания детей. Повторение проводится в игровой форме. Это могут быть игры на дифференциацию понятий «звук – слово», «гласный звук – согласный звук», припоминание слов на заданный звук и т.д.

3. Сообщение новой темы:

Цель: направить внимание детей к изучаемому звуку, к восприятию новых и повторению пройденных звуков. В игровой форме, через проблемную ситуацию дети под руководством педагога определяют новый звук.

4. Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам.

Цель: упражнять детей в анализе звуков по акустическим и артикуляционным признакам.

На данном этапе реализуются следующие задачи:

- уточнение артикуляции: положение губ, языка и зубов при произнесении изучаемого звука;
- уточнение акустических признаков звуков: гласные – согласные, согласный мягкий – твёрдый, звонкий – глухой;
- обозначение звуков цветными символами.

5. Закрепление нового материала.

Цель: развивать фонематические процессы, совершенствовать навык звукового анализа. Детям предлагаются игры на выделение звука из ряда звуков, слогов, слов, предложений; определение первого и последнего звука в словах, определение позиции звука в слове, называние слов на заданный звук, отбор картинок с заданным звуком, дифференциация мягких и твёрдых согласных

Звуков. Выполнение звукового анализа слова сначала выполняется совместно с педагогом, затем самостоятельно детьми, далее можно предложить подобрать слова к заданной схеме.

6. Физминутка.

Физминутка тесно связана с темой занятия и является переходным моментом к следующей части занятия. Основные задачи физминутки заключаются: в снятии усталости, напряжения; во внесении эмоционального заряда; в совершенствовании общей моторики; в выработке чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.

7. Знакомство с буквой.

Цель: определить связь звука с его графическим образом.

Знакомство детей с буквой начинается с того, что детям демонстрируют заглавную и строчную печатные буквы. Дети отыскивают её в кассах (комплект «Буквы, цифры, знаки на прозрачной основе» или «Набор букв и знаков Ларчик»), ощупывают букву пальцами, обводят, заштриховывают её. Сравниваются строчная и заглавная буквы. Отмечаются сходство и различие. Определяется, на что похожа буква. Можно предложить вылепить букву из пластилина, выложить из пуговиц, палочек, крупы, рисование буквы на манке, показ буквы руками, телом.

8. Формирование навыков чтения и печатания.

Цель: совершенствовать навык слогового чтения. Читаются слоги, слова с только изученными буквами: от простого в начале учебного года к более сложному в конце. Обязательно проводится работа с буквами (комплект «Буквы, цифры, знаки на прозрачной основе»), пропевание Складушек, складывание слов с приложением к «Игровизору», «Лабиринты букв» (гласные, согласные), чтобы у детей сформировалось осознанное восприятие составляемых слогов и слов. Используются самые разнообразные игровые приёмы: вставь пропущенную букву, буквы (слоги) перепутались, замени одну букву другой, какое слово получилось?

9. Итог.

Подводится итог занятия. Педагог спрашивает детей, что они нового узнали на занятии, в какие игры играли, что было трудным и т.д.

9. Материально – техническое обеспечение программы.

Для реализации данной программы в образовательном учреждении должны быть созданы следующие условия:

- ✓ наличие отдельного кабинета для проведения подгрупповых занятий;
- ✓ создание полноценного игрового пространства: «Фиолетовый лес», «Коврограф Ларчик», «Алфавит», Набор «Букв и знаков Ларчик», пособие «Теремки Воскобовича»
- ✓ компетентность педагога в вопросах компьютерных технологий, развивающего обучения.

Организация развивающей среды должна быть направлена на то, чтобы дать возможность развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, уровня активности, интересов и желаний. Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

На развитие ребёнка – дошкольника большое влияние оказывает окружающее пространство – «Фиолетовый лес», «Коврограф Ларчик», «Геокопт. Алфавит».

Речевая развивающая среда – это окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие речи каждого ребёнка.

Цель построения речевой развивающей среды – насыщение окружающей среды компонентами, обеспечивающими развитие речи ребёнка дошкольного возраста (набор «Букв и знаков Ларчик», пособие «Теремки Воскобовича», сказочные персонажи.

Дидактическое оснащение должно соответствовать индивидуальным и возрастным особенностям (игра «Конструктор букв», приложение к «Игровизору», «Лабиринты букв» (гласные, согласные), игры – эрудиты «Яблонька», «Снеговик», «Ромашка», «Парусник» и др.)

В центре предметно – развивающей среды работа должна строиться с учётом принципа интеграции образовательных областей.

Пособия и игры В. В. Воскобовича, используемые на кружке по обучению грамоте

Наименование игр и пособий	Персонажи	Цель	Дидактические игры
Развивающая среда	Все персонажи технологии	Создание игровой ситуации, вовлечение сказочных образов	«Исправь букву» (из «Разноцветных

«Фиолетовый лес» и сказочные образы		«трудную» ситуацию и постановка игровых задач, требующих решения. Обогащение словарного запаса, составление слов, звуко – буквенный анализ.	верёвочек" буквы выкладываются в зеркальном виде. Нужно починить букву, так как её испортили.)
Комплект «Буквы на прозрачной основе»		Закреплять зрительный образ буквы. Учить соотносить звук с буквой. Составлять слоги, слова. Звуковой анализ слова.	«Замени букву», «Слово рассыпалось».
Набор карточек «Забавные буквы»	Персонажи «Буквоцирка»	Создание сказочной ситуации, знакомство с гласными буквами, закрепление зрительного образа буквы, постановка артикуляции гласных звуков.	«Раздай картинки шутам» (определяем первый звук и «дарим» картинки соответствующим шутам, арбуз – Арлекину, удочку – Урлекину)
Пособие «Набор букв и знаков Ларчик»	Попугаи Эник, Бэник, Веник	Закрепление зрительного образа буквы, звукового анализа слова.	«Найди букву» (показываем картинку, определяем первый (последний) звук в слове, даём его характеристику и ищем нужную букву красного, синего или зелёного цвета)
«Коврограф Ларчик», комплекты «Разноцветные верёвочки», «Разноцветные кружки»	Слон Лип-Лип, слоник Ляп-Ляп	Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Конструирование букв, слогов, слов. Развитие конструктивных способностей, воображения, мелкой моторики рук. Составление звуко – буквенной схемы слов.	«Зашифруй слово» «Найди звук в слове». Графический диктант из мерных верёвочек.
Графический тренажёр «Игровизор» и приложения «Лабиринты Букв. Гласные», «Лабиринты Букв. Согласные»	Маркерленд Околесик Персонажи «Буквоцирка» Лопушок	Подготовка руки к письму. Знакомство с буквами, звуковым анализом слова, составление слов из букв лабиринта.	«Найди букву (слог, слово)»
Пособие «Теремки Воскобовича»	Персонажи «Буквоцирка», попугаи Эник, Бэник, Веник	Знакомство со звуками и буквами. Разделение согласных звуков на твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Составление слогов. Слияние букв. Развитие навыков чтения, звукового анализа слов.	«Кто в теремочке живёт?» «Теремки с загадкой» «Паровоз», «Перевертыши» «Переставлялки» «Заменялки», «Цепочки» «Загадалки»

Пособие «Складушки» и диск «Песенки – складушки»	Лопушок	Развивать умение ориентироваться на плоскости. Развитие навыков слогового чтения, зрительного и слухового восприятия, фонематического слуха.	«Найди слог по адресу» (найти и показать слог, который находится: между, над, под), найди и покажи слог, с которого начинается (заканчивается) слово «малина».
Игра «Геоконт. Алфавит»	Малыш Гео Луч Владыка Попугай Эник	Совершенствовать навыки чтения, развивать мышление, внимание	«Угадай слово по координатам» (называются координаты, дети маркером соединяют буквы и читают слово).
Игра «Читайка на шариках»	Филимон Коттерфильд Попугай Эник, Бэник, Веник	Составление слов на карточках игры Развитие навыков чтения	«Угадай слово» (найти слова с разным количеством слогов) «Кто больше слов составит», «Кто быстрее найдёт слово»
Игры – эрудиты «Яблонька», «Снеговик», «Ромашка», «Парусник»		Развитие навыков чтения, составление слогов, слов из заданных букв	«Угадай слово» (составить слова на заданный звук)
Игра «Чудо – соты 1»	Пчёлка Жужа	Учить детей угадывать букву по словесному портрету, развивать внимание, память.	«Угадай букву по описанию» (жила – была буква, она состояла из трёх элементов – из двух длинных палочек и одной короткой. Длинные палочки не умеют стоять прямо, их всегда клонит одна к другой, а третья, короткая, всегда скрепляет их, словно пояс)
Трафарет «Чудо – соты 2»	Пчёлка Жужа	Конструирование букв по собственному замыслу. Развивать внимание, память, мелкую моторику рук.	«Нарисуй букву» (обвести детали трафарета, чтобы получилась заданная буква. Раскрасить её)
Игра «Конструктор букв 1, 3»	Филимон Коттерфильд	Тактильный и оптический анализ букв. Учить составлять букву из элементов. Развивать пространственное представление, память, мышление, мелкую моторику рук.	«Составь букву из элементов» (вспомните буквы, состоящие из двух элементов – две клюшки и воротики, и постройте эти буквы). Исправь ошибку.

Игра «Волшебная восьмёрка 1, 3»	Попугай Эник, Бэник, Веник	Учить составлять букву из элементов, развивать у детей внимание, память. Трансформация одной буквы в другую. Конструирование букв и слогов по памяти. Развивать зрительное восприятие, мышление, мелкую моторику рук.	«Моя любимая буква» (дети называют первый (последний) звук своего имени и при помощи цветных стрелочек составляют букву) «Напиши последний слог» (педагог называет начало слова, а дети должны выложить последний слог на игровом поле)
Игра «Шнур – затейник»	Филимон Коттерфильд	Знакомство детей с необычным способом написания букв – вышиванием. Составление слогов, слов из трёх букв. Звуко – буквенный анализ слов. Развивать зрительное и пространственное представление о букве, внимание, мелкую моторику рук	«Со шнуром играем – буквы вышиваем» «Отгадай слово» (запомнить первый звук из слова Крот, второй звук из слова пОрт, последний звук из слова торТ «Какое слово получилось?» (КОТ). Получившееся слово выложить шнуром.

«Теремки Воскобовича» – это самая популярная игра для обучения чтению. Выглядит она очень просто. Есть кубик, на гранях которого нарисованы буквы, обозначающие гласный звук (на пяти гранях – буква и ее образ, на шестой – подсказка, где какая буква находится), и есть теремок – квадратная коробочка с согласными и окошечками на гранях. Кубик вкладываем в теремок, согласный оказывается рядом с гласным – получается слог. Такое конструирование помогает детям понять принцип слияния звуков в слог. Теремки с кубиками соединяются вместе и таким образом составляются слова. Всего в комплекте Воскобовича 12 деревянных теремков (2 белых, 2 голубых, 2 желтых, 2 лиловых, 2 коричневых), а также 12 картонных кубиков с гласными на гранях (2 синих, 2 зеленых, 6 двойных сине-зеленых, 2 знаковых).

Буквы на гранях не простые. У каждой свой образ. Например, гласные буквы представляет шут. В позе буквы А – Арлекин. Если шут представляет букву О, то его зовут Орлекин. А если У? – Урлекин. Ярлекин, Ырлекин, Юрлекин – сказочные персонажи, с которыми ребенку до поры до времени интересней, чем со знаком.

Персонажи, цвет кубиков, теремков, букв, высота граней у теремков, форма окошек, звездочки запрета, попугай Эник и многое другое – все это методические ноу-хау, которые помогают малышам быстрее освоиться с чтением.

- **Первый этап игры** – знакомство со звуками и буквами.
- Начните с согласных.

Постройте сказочный город, где в своих теремках живут буквы.

Вот стоит белый теремок.

Кто в теремочке живет?

Буква Б и буква П, буква В и буква Ф.

Ребенок произносит за взрослым звуки «б» (обратите внимание, не «бэ», а «б»), «п», «в», «ф», показывает соответствующие буквы на гранях. Отвечает на вопросы:

-«Как ты думаешь, какая здесь буква главная?» (на это указывает цвет теремка)

- Далее поиграйте в игру: «Какие животные и птицы могут жить в этом Теремке?»

А какие же птицы и животные могут поселиться в этом теремке? (их названия начинаются на Б, П, В, Ф Баран, попугай, ворона, филин и т. д. Точно так же обыгрываются другие теремки и выстраиваются в улицу.

- Когда город готов, в него могут приехать веселые шуты – акробаты, веселящие всех своими песенками. Песенки они хранят в волшебных сундучках.

В синем – А, О, У, Э, Ы (гласные, показывающие твердость звука),

в зеленом – Я, Е, Ю, И, Е (гласные, показывающие мягкость согласного звука). Ребенок рассматривает сундучки. Называет буквы и поющих их шутов А – Арлекин, О – Орлекин и т. д.

- Можно сделать своеобразную зарядку: пропеть песенку каждого шута и попробовать изобразить букву так, как это делает акробат на картинке.

- **2 этап «Знакомство со слогами. Слияние букв»**

К этому этапу переходят после того, как ребенок хорошо запомнил все звуки и буквы Освоив звуки и буквы, можно приступать к слиянию их в слоги. Для этого ребенок сначала «конструирует» слоги-выкладывает сундучки в теремки. Разнообразить можно игрой:

Шуты решили научить жителей города своим песенкам. Для этого нужно вложить кубик в теремок. Что же произошло? Арлекин пришел в гости к обитателям Голубого теремка и с помощью своего кубика научил их петь: «га-а-а», «ка-а-а», «да-а-а», «та-а-а» (ребенок вкладывает кубик в теремок, поворачивает его и читает-пропевает получившиеся слоги). Так можно поиграть со всеми теремками, а затем заменить синий кубик на зеленый.

Обратите внимание малыша на исключения русского языка. Если слог трудно произносить или он совсем не существует, в окошечке теремка (в арке сверху) загорается огонек (появляется «звездочка запрета»). Например, если ребенок составит слог ШЫ, над буквой Ы в арке окна появится звездочка.

- **Третий этап. Слововое чтение. Чтение простых слов**

Когда ребенок научится слитно читать слоги, можно составлять и читать простые слова. Устройство теремков позволяет превратить этот процесс в серию увлекательнейших игр, семь из которых перечислены в инструкции к игре. Например, игра в «превращалки», где ДОМ легко превратится в ДЫМ, а ЛЁД в МЁД.

10. Краткое описание используемых дидактических игр

Для дошкольников 6 - 7 лет

"Будь внимательным".

- Если я назову большого братца - звук "с", то вы поднимете руки вверх и похлопаете, если назову маленького братца - звук "сь", вы присядете".

"Скажи, как я".

Логопед произносит слово с интонационным выделением одного звука, бросает мяч ребенку. Тот, поймав мяч, повторяет слово так, как воспитатель, и перебрасывает мяч воспитателю

"Зоопарк".

- Вот зоопарк. Здесь будут жить разные зверюшки. Они пока у меня в коробочке. В зоопарк можно провести зверюшку только тогда, когда правильно назовешь первый звук ее имени (названия). Дети по очереди подходят, берут зверюшку, называют ее, называют первый звук слова, помещают ее в "зоопарк".

"Найди пару".

Логопед раздает детям по 1-ой предметной картинке, но так, чтобы у двоих детей слова - названия начинались с одного звука (машина - малина, стол - слон).

Логопед: "Посмотрите, что нарисовано на вашей картинке, подумайте, с какого звука начинается это слово. Теперь пошли гулять, а по сигналу "Ищи" вы должны найти себе друга, название которого должно начинаться с того же звука, что и ваше слово. Держите картинки так, чтобы их было видно".

"Назови первый звук".

- Я назову слово, а тот, кому я брошу мяч, должен назвать первый звук этого слова и перебросить мяч мне".

"Найди братца".

I вариант:

Логопед дает каждому по 1-ой предметной картинке, вместе с детьми определяет первые звуки названий; на столе выкладываются картинки так, чтобы каждый ребенок мог найти предмет, название которого начинается с братца его звука (названия его предмета)

II вариант:

"Я буду называть большого братца, а тот, кому я брошу мяч, должен назвать его маленького братца".

"Звук потерялся"

1. В зоопарке живёт с . он (слон)

Словно дом, огромен он.

Уточнить с детьми, какой звук потерялся? (л)

2. Нам темно. Мы просим папу

Нам включить поярче ла . пу. (лампу)

Дети называют слово и пропущенный звук, (а)

3. Прыгал птенчик по дорожке

И клевал большие к . ошки. (крошки)

Дать детям задание определить, какой звук пропущен.

"Кто внимательный"

1-й вариант:

Предложить детям хлопать в ладоши только тогда, когда они в словах услышат заданный звук.

2-й вариант:

Определите первый звук в словах: баран, берёза, бабочка, Буратино, берет. Назовите слова, в которых звук « Б », а в которых «Бь »

3-й вариант:

Предложить детям найти одинаковый звук в словах: клещи, щавель, щегол, ящик, ящерица, щека.

"Живые звуки"

1 вариант:

Логопед предлагает поиграть со звуками: "Наташа будет звуком "А", а ты, Саша, звуком "У". Вы будете петь "песенки" у звуков друг за другом. Кому я положу руку на плечо, тот начинает петь песню, когда уберу, он должен перестать петь (воспитатель сначала одному кладет руку на плечо, а потом одновременно убирает руку с плеча первого ребенка и кладет другую руку на плечо другому ребенку).

II вариант:

После того, как слово будет разобрано у доски и выложено схематично фишками, воспитатель предлагает поиграть со звуками, вызывает детей и называет каждому из них звук: "Надя будет первым звуком в слове "дом" - звуком "д". Иди, Надя, возьми свою фишку. В какой клеточке она стоит? Правильно, в первой. Витя - второй звук в слове "дом" - звук "о". Последним звуком будет Оля. Возьмите, Оля и Витя, свои фишки. А теперь встаньте у доски так, чтобы получилось это слово".

III вариант:

"Вы - звуки этого слова.... Возьмите фишки, кто каким звуком хочет быть. А теперь подойди ко мне первый звук слова..., третий звук слова..., второй звук слова.... Подумайте, как нужно встать, чтобы получилось это слово".

2. "Какой звук?" (с карточками - фишками).

Воспитатель показывает синюю фишку - ребенок называет любой согласный звук, если воспитатель показывает красный кружок, дети называют гласный звук. И наоборот.

"Найди братца".

Логопед раздает картинки, которые начинаются с твердого согласного звука. На доске они должны найти картинку, начинающуюся такой же, но мягкий согласный звук.

"Назови слова".

I вариант:

Логопед предлагает найти слова с каким-нибудь звуком, например, "р", и произнести их так, чтобы этот звук был хорошо слышен. За каждое правильно названное слово ребенок получает в награду фишку - игрушку, чтобы потом можно было подсчитать и определить победителя.

II вариант:

Можно предложить детям называть слова, в которых заданный звук обязательно был бы первый, в середине, последний.

"Угадай-ка".

На доске - картинки, на столе - схемы слов. Дети должны соотнести название картинки со схемой слова.

"Отгадай мое слово".

- Я задумала слово, которое начинается на слог "ма". Попробуйте отгадать мое слово. А отгадка нарисована на картинке. Она лежит у меня на столе. Я вам покажу ее в конце игры". Дети называют разные слова, начинающиеся на слог "ма" (10-12 слов). Заканчивая игру, логопед показывает свою картинку.

"Телеграф".

- Я буду называть слова, а ты должен отстукивать карандашом количество слогов в названном слове
- "передать слово по телеграфу".

"Сколько звуков услышал?"

Логопед выразительно проговаривает вперемешку отдельные звуки и слоги (м, ра, у, ус, мы, к...). На 1 звук дети хлопают 1 раз, на слог - 2 раза.

"Перекличка".

Логопед называет вперемешку разные звуки - гласные и согласные. Дети, имена которых начинаются с названного звука, встают.

"Построим дом".

Логопед говорит, что он собирается нарисовать дом, и изображает на доске только одну стену. Дети должны назвать части дома, которые нужно дорисовать. Называть можно только те слова, в которых есть звук "р". Дети называют: "Крыша, чердак, рама, крыльцо, труба. Все называемые предметы дети схематически рисуют на доске.

"Поищи слово".

Логопед говорит, что в русском языке есть слова, которые любят играть в прятки. Это короткие слова, они прячутся в более длинных словах. Для того, чтобы найти короткое слово, нужно длинное разделить на слоги. Например, надо найти слово, которое спряталось в слове "песок". (Дети делят слова на слоги - пе-сок). Какое же слово спряталось? (Сок).

Логопед называет другие слова, в которых второй слог представляет собой самостоятельное слово: рыбак, Борис, пирог, кулак, фасоль, король. Дети отыскивают "спрятавшиеся" в них слова.

"Диета Карлсона."

Цель: научить находить слова на заданную букву и читать их (если трудно - с помощью воспитателя).

Пособия: 1) игрушка - Карлсон;

2) карточки со словами:

М - молоко, масло, мясо, мороженное, морс, мармелад, макароны;

К - конфета, клубника, кофе, котлета, кекс, картофель, компот.

- Карлсон открыл мне сегодня маленький свой секрет. Оказывается, чтобы себя хорошо чувствовать и не очень толстеть, Карлсон будет сидеть на диете - один день он будет, есть продукты, которые начинаются на букву "М", а на следующий день - на букву "К". Так ему посоветовал доктор и также написал продукты, которые ему надо кушать. Но Карлсон ведь не умеет читать. Вот он и прилетел к нам за помощью. Давайте ему поможем найти продукты на букву "М". Кто нашел, тот читает (если трудно, то воспитатель помогает). Диета Карлсона может быть на любую букву.

"Цепочка слов"

Цель: развивать внимание, учить находить слово на заданную букву.

Пособия: 1) карточки со словами: нос, слон, носорог, гуси, индюк, корова, апельсин, нора, арбуз, зуб, барсук, крот, трон;

2) игрушка "Петрушка".

Организация: на столе разложены карточки вперемешку. Дети стоят вокруг стола.

Ход: игра проводится в двух вариантах:

- Сегодня с вами поиграет Петрушка. Он еще не умеет читать слова, но знает отдельные буквы.

Сейчас Петрушка поднимет карточку со словом, а вы должны найти слово, начинающееся с последней буквы. Кто первый найдет - получит карточку. Посмотрим, кто у нас самый внимательный и сообразительный. Например, Петрушка поднимает слово "барсук", оно кончается на букву "К". Вы должны найти слово, начинающееся с этой буквы (крот).

"Найди слова, начинающиеся со слога..."

Цель: учить детей находить нужные слова на заданный слог, читать слово вместе с воспитателем.

Пособия: карточки со словами, начинающимися с разных слогов.

СА - санки, салазки, салака, самолет, сапожник, сачок, сало, сапожок;

МА - Марина, Маша, малина, машина, масло, марка, Мальвина;

ЛИ - лиса, липа, Лида, ливень, лимонад, лимон, линия;

БУ - булавка, бутон, букет, бутылка, бумага, бусы, букашка, Буратино

Организация: на столе разложены две карточки. За один раз брать не более трех слогов и по 3 - 4 слова на каждый слог (например, РУ, МА, ЛИ - по 3 -4 слова).

Задание: кто больше слов найдет на слог МА? И т.д. Дети сидят около стола.

"Кто же это был?"

Цель: учить детей находить слова, в которых есть названная буква, и читать слова с помощью логопеда.

Пособия: 1) картинки с изображением утки и курицы;

2) карточка со словами: утка, петрушка, гусыня, голуби, петух, сорока, скворцы, рябина, калина, травка, клюква, колоски.

Ход и организация: Логопед и дети сидят за столом. На столе разложены карточки. Картинки (утка и курица) в руках у воспитателя.

- Жили - были утка и курица. Вот они, какие были, посмотрите. А звали их так: кличка утки начиналась на букву У. Найдите это слово (читаем вместе). А кличка курицы начиналась на букву П. Найдите это слово. Давайте прочитаем, как ее звали? - Пеструшка.

Она приглашала тех птиц, в названии которых слышался звук У. Что это были за птицы? Кто догадался? (Гусыня, голуби, петух). А Пеструшка приглашала тех, в названиях которых есть буквы С, Р. Посмотрите, кто к ней приходил? (Сорока, скворцы). Лакомствами угощали гостей, в названиях их были буквы А (рябина, травка), К (калина, клюква, колоски). Весело щебетали они и слушали рассказы сороки - белобоки, которая всегда все про всех знает".

"Что собрали братья?"

Цель: 1) учить детей находить слова с заданной буквой;

2) закрепить знание букв.

Пособия: карточки: Ваня, Коля, земляника, яблоко, клубника, рыжики, боровички, груша, мандарин.

- Шли по лесу два брата. Звали их так: в имени одного была буква В, а в имени другого - О. Как их звали? Найдите их имена (Ваня, Коля). Повстречали они в лесу девочку Машу. Ваня помог ей собрать ягоды, в названии которых есть буква К (земляника, клубника), а Коля - грибы, тоже со звуком К. Какие грибы оказались в лукошке у девочки? (Рыжики, боровики).

Братья проводили Машеньку домой, помогли донести корзинку, а Маша угостила Ваню и Колю фруктами, в их названиях были буквы М, Л, Г - (яблоко, груша, мандарин)".

"Загадка Петрушки".

Цель: учить детей находить слова, в которых есть буквы Р, Т, С и прочитывать слова с помощью логопеда.

Пособия: 1) карточки со словами: боровики, грузди, рыжики, сыроежки, маслята, опята, свинушки, подберезовики, подосиновики;

2) "письмо" от Петрушки.

Логопед сообщает детям, что получил письмо от Петрушки. В этом письме Петрушка задает детям загадку.

Здравствуйте, ребята! Я сейчас живу на даче, гуляю в лесу. Люблю я собирать в лесу грибы. Много грибов приношу я домой. Отгадайте, какие грибы я собираю, если в их названиях есть буква Р (боровики, грузди, сыроежки); буква Т (маслята, опята); буква С (сыроежки, свинушки); буква И (подберезовики, подосиновики)."

"Кто где живет?"

Цель: учить, читая отдельные слова, подбирать нужные названия к картинке.

Пособия: 1) картинки с изображением животных в своем домике: медведь, лиса в норе, белка в дупле, скворец в скворечнике, собака в конуре, ворона в гнезде;

2) карточки со словами: берлога, дупло, скворечник, нора, конура, гнездо.

Организация: дети сидят за столом. Они выбирают себе картинку с изображением понравившегося зверя. Карточки со словами у логопеда.

Логопед показывает слово на карточке, дети читают его по слогам и отгадывают, "чей это домик".

"Накорми зверей".

Цель: учить детей читать отдельные слова, подбирать к картинкам слова, подходящие по смыслу.

Пособия: 1) картинки (небольшие) с изображением животных: кошки, собаки, куры, коровы, козы, белки;

2) карточки со словами: молоко, рыба, пшено, косточка, травка (две карточки), мясо, грибы, орехи.

"Помоги Мишутке".

Цель: учить читать слова и словосочетания, находить заданное слово.

Пособия: 1) игрушка - Мишутка;

2) вырезанные из картона "банки" с нарисованными видами варенья и надписями: малина, вишня, черешня;

3) поздравительные открытки с надписями: "С Новым годом", "С новосельем", "8 марта", "С Днем рождения".

Организация: на первом столе - банки;

на втором столе - разложены открытки.

- У Мишуткиной бабушки - День рождения. Мишутка знает, какой ей сделать подарок. Он пошлет ей банку любимого малинового варенья, но как ее найти? На кухне много полок, все они уставлены банками. Банки подписаны, но на беду Мишутка не умеет читать. Помогите ему найти малиновое варенье, а то он возьмется пробовать из каждой банки, и у него разболится живот". Дети находят. А теперь Мишка отправляется на почту. Дети подходят ко второму столу. "На почте много разных

открыток, но Мишутке надо выбрать "С Днем рождения". Помогите ему выбрать открытку для бабушки".

"Назови одним словом."

Цель: учить детей объединять предметы по общим признакам и давать им одно название, предварительно прочитав его по слогам.

Пособия: 1) картинки с различными предметами из серии: игрушки, посуда, одежда, транспорт;

2) карточки со словами: транспорт, одежда, игрушки, обувь, цветы, посуда и т.д.

Организация: 1) для проведения одной игры берется не более 5 слов.

2) картинки с изображением предметов разложены по понятиям в младших группах - картинкой вверх, а в старших группах - словом кверху).

Детям раздается задание: придумать, как можно назвать одним словом разные предметы (мак, тюльпан, роза - цветы) и т.д. и подобрать к каждой группе предметов нужное название.

"Магазин".

Цель: закрепить знание букв.

Материал: вырезанные из картона варежки, перчатки, гольфы, обувь: туфельки, тапочки, сандалеты.

На каждой паре с обратной стороны написаны одинаковые буквы.

Ход: детям раздается по одной вещи от каждой пары, а вторая вещь - у продавца магазина. В магазине вещи перевернуты буквами вверх. Дети приходят в магазин и просят продать вещь, называя нужную букву.

"Путаница".

Логопед говорит о том, что Зайчик хотел сложить 3 слова: мама, папа, баба, но у него получилась путаница. Дети читают хором, что сложил Зайчик. Предлагают исправить ошибку Зайчика, правильно сложить слово.

"Игры на имена".

Проводятся в следующей последовательности:

- "сложи из букв свое имя",
- "прочти наоборот" (в данном случае буквы для имени ребенка подбираются заранее, и лишних букв не дается),
- "прочти свое имя по таблице",
- "чье имя я назвала?",
- "покажи свое имя" (на столе у воспитателя разложены карточки с именами. Дети по очереди находят свое имя),
- "1, 2, 3 - к своему имени беги".

"Найди свой домик".

Логопед раздает детям по 1 гласной букве. Выбирают 2 ведущих. Одному дается фишка синего цвета, другому - зеленого цвета.

- Была хорошая погода, и все гласные буквы вышли погулять. Вдруг небо потемнело, солнышко спряталось за тучи, и начался дождь. Буквы увидели домики. Один из них был синего цвета. Там жил твердый согласный звук, другой - зеленого цвета. В нем жил мягкий согласный звук. Решили буквы спрятаться от дождя в домиках. А чтобы войти в домики, надо вспомнить, после какого согласного звука пишется гласная буква, которую вы держите, и войти в домик.

"Назови слова по заданной модели"

- Буратино принёс вам игрушки. Названия игрушек спрятались в этих "домиках" (схемах). Отгадайте, какое слово, обозначающее игрушку, спряталось в этом "домике". Таким же способом дети отгадывают слова по остальным схемам

11.Список литературы.

1. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005.
2. Воскобович В. В., Вакуленко Л. С., Вотинова О. В., Чтение через игру. Формирование читательских компетенций у детей средствами развивающих игр. – СПб, 2017
3. Воскобович В. В. , Мёдова Н. А., Файзуллаева Е. Д, Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича: Методическое пособие/ Под редакцией Л. С. Вакуленко, О. В. Вотиновой. СПб.,2016
4. Волина В. Занимательная азбуковедение. Просвещение, Москва, 2000
5. Жукова Н. С. Букварь (пособие по обучению дошкольников правильному чтению). СПб, 2014
6. Журова Л. Е. Обучение грамоте в детском саду. М., 2013
7. 3. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2001.
8. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб., 2015 г.
9. Романович А. А., Кольцова Е. П. Психоречевая диагностика детей 3 – 7 лет. Волгоград, 2012
10. Тумакова Т. А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом, СПб, 2004
11. Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению: программа – конспект. СПб., 1998